

ISTITUTO COMPRENSIVO "MARCO POLO" CARTOCETO

Via Aldo Moro, 2 61030 LUCREZIA DI CARTOCETO (PU)

Tel. 0721/897274-Fax. 0721/875021 Sito web: www.icmarcopolo.edu.it

E-mail: info@icmarcopolo.it - psic822008@pec.istruzione.it

Cod. fiscale 90020800414 Cod. univoco UFZE3Z

Scuola secondaria di primo grado "M. Polo"

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

EDUCAZIONE CIVICA

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10/9	Conosce i temi proposti in modo completo, approfondito e ben organizzato.	Esprime le conoscenze acquisite con proprietà e sicurezza e assume comportamenti consapevoli e responsabili nei diversi ambiti previsti dalla disciplina.	Usa le conoscenze in modo pienamente critico, dimostrando di aver maturato un'ottica interdisciplinare, assume comportamenti di cittadinanza consapevole.
8	Conosce i temi proposti in modo completo.	Esprime le conoscenze acquisite in modo completo e appropriato e assume comportamenti responsabili nei diversi ambiti previsti dalla disciplina.	Usa le conoscenze in modo abbastanza critico, dimostrando un approccio pluridisciplinare, assume comportamenti di cittadinanza consapevole.
7	Conosce i temi proposti in modo adeguato.	Esprime le conoscenze acquisite in modo corretto e assume comportamenti adeguati nei diversi ambiti previsti dalla disciplina.	Usa le conoscenze in modo sufficientemente critico, dimostrando un approccio pluridisciplinare, assume adeguati comportamenti di cittadinanza.
6	Conosce i temi proposti in modo essenziale.	Esprime le conoscenze acquisite in modo sufficientemente corretto e assume comportamenti adeguati nei diversi ambiti previsti dalla disciplina.	Usa le conoscenze in modo ordinato ma semplice, dimostrando un approccio pluridisciplinare sufficiente, assume adeguati comportamenti di cittadinanza.
5	Conosce i temi proposti in modo parziale.	Esprime le conoscenze acquisite in modo incompleto e assume comportamenti non pienamente adeguati nei diversi ambiti previsti dalla disciplina.	Usa le conoscenze in modo disorganico, dimostrando un approccio pluridisciplinare limitato, assume comportamenti di cittadinanza non sempre adeguati

4	Conosce i temi proposti in modo inadeguato e frammentario.	Esprime le limitate conoscenze in modo incompleto e insicuro e assume comportamenti non sempre adeguati nei diversi ambiti previsti dalla disciplina.	Usa le conoscenze in modo limitato, dimostrando un approccio pluridisciplinare insufficiente, assume comportamenti di cittadinanza non sempre adeguati.
< 4	Conosce i temi proposti in modo estremamente lacunoso e frammentario.	Non riconosce in modo autonomo gli elementi fondamentali degli argomenti trattati e li esprime in modo insicuro; assume comportamenti non sempre adeguati nei diversi ambiti previsti dalla disciplina.	Usa le limitate conoscenze in modo estremamente carente, dimostrando di non aver alcun approccio pluridisciplinare, assume comportamenti di cittadinanza non sempre adeguati.

ITALIANO

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10 - 9	Conosce in modo sicuro e completo gli elementi da analizzare	Sviluppa in modo completo e approfondito tutti i punti della traccia, con una struttura ottima e pienamente ordinata delle informazioni. Usa un periodare corretto, agile e ben articolato sintatticamente, con proprietà lessicale fluida, appropriata e ricercata	Rielabora in modo pienamente originale e critica
8	Conosce in modo completo degli elementi da analizzare	Sviluppa in modo ampio tutti i punti della traccia, con una struttura equilibrata e ordinata delle informazioni. Usa un periodare corretto, ben strutturato sintatticamente, con proprietà lessicale fluida e appropriata.	Rielabora in modo adeguatamente originale e critica
7	Conosce la maggior parte degli elementi da analizzare	Sviluppa in modo adeguato tutti i punti della traccia, con una struttura organica e ordinata delle informazioni. Usa un periodare corretto e sintatticamente lineare, con proprietà lessicale appropriata	Rielabora in modo organico e sufficientemente critico
6	Conosce gli elementi più importanti da analizzare	Sviluppa in modo adeguato tutti i punti della traccia, con una struttura semplice ma ordinata delle informazioni. Usa un periodare semplice e sostanzialmente corretto, con proprietà lessicale adeguata.	Rielabora in modo adeguato, ma semplice
5	Conosce in modo parziale gli elementi da analizzare	Sviluppa in modo incompleto tutti i punti della traccia, con una struttura disorganica e superficiale delle informazioni. Usa un periodare non sempre corretto sintatticamente e non sufficientemente organico, con proprietà lessicale a volte non adeguata.	Rielabora in modo limitato e non sempre adeguato
4	Conosce in modo inadeguato gli elementi da analizzare	Sviluppa in modo inadeguato e superficiale tutti i punti della traccia, con una struttura confusa delle informazioni. Usa un periodare disorganico e con numerosi errori; la proprietà	Rielabora in modo estremamente limitato

		lessicale è inadeguata.	
< 4	Conosce in modo estremamente lacunoso gli elementi da analizzare	Sviluppa in modo inadeguato e disorganico tutti i punti della traccia, con una struttura priva di coerenza. Usa un periodo involuto e disorganico e con numerosi errori, con una proprietà lessicale gravemente inadeguata.	Non rielabora.

VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
10 9	Conosce in modo completo e approfondito di tutti i contenuti disciplinari	Riconosce in modo completo e approfondito gli elementi da analizzare. Espone in modo fluido e agile le informazioni, seguendo una struttura ottima e pienamente ordinata.	Rielabora in modo pienamente originale e critico, con ottime capacità di collegamento
8	Conosce in modo completo i contenuti disciplinari	Riconosce in modo completo e ampio gli elementi da analizzare. Espone in modo fluido e appropriato le informazioni, seguendo una struttura equilibrata e ordinata	Rielabora in modo adeguatamente originale e critico, con buone capacità di collegamento
7	Conosce in modo adeguato i contenuti disciplinari	Riconosce la maggior parte degli elementi da analizzare. Espone in modo appropriato le informazioni, seguendo una struttura organica e ordinata.	Rielabora in modo organico e sufficientemente critico, con discrete capacità di collegamento
6	Conosce in modo sufficiente i contenuti disciplinari	Riconosce almeno gli elementi più importanti da analizzare. Espone in modo lineare le informazioni, seguendo una struttura semplice ma ordinata.	Rielabora in modo adeguato ma semplice, con sufficienti capacità di collegamento
5	Conosce in modo poco adeguato e frammentario i contenuti disciplinari	Riconosce in modo parziale gli elementi più importanti da analizzare. Espone in modo disorganico e/o incompleto le informazioni, seguendo una struttura semplice e non sempre organica.	Rielabora in modo limitato e inadeguato, con insufficienti capacità di collegamento
4	Conosce in modo inadeguato e superficiale i contenuti disciplinari	Riconosce in modo inappropriato gli elementi da analizzare. Espone le informazioni in modo vago e incompleto, seguendo una struttura disorganica e superficiale	Rielabora in modo estremamente limitato, con capacità di collegamento gravemente insufficienti
< 4	Conosce in modo inadeguato e superficiale i contenuti disciplinari Inadeguata e disorganica	Non riconosce gli elementi da analizzare e conseguentemente espone in modo vago e disorganico, seguendo una struttura priva di coerenza e confusa	Rielabora in modo carente e non opera collegamenti.

MATEMATICA

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10/9	Conosce gli elementi specifici della disciplina, in modo completo e approfondito.	Applica le conoscenze acquisite con precisione, consapevolezza e completezza. Identifica in maniera rigorosa le procedure di risoluzione dei problemi. Utilizza il linguaggio grafico e simbolico in modo rigoroso.	Comprende in modo completo e approfondito testi, dati e informazioni. Applica conoscenze e abilità in vari contesti d'uso con sicurezza e padronanza. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi.
8	Conosce gli elementi specifici della disciplina, in modo soddisfacente.	Applica le conoscenze acquisite. Identifica in modo soddisfacente le procedure di risoluzione dei problemi. Utilizza il linguaggio grafico e simbolico in modo appropriato.	Comprende a vari livelli testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti d'uso in modo corretto. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi.
7	Conosce gli elementi specifici della disciplina.	Applica le conoscenze acquisite in maniera abbastanza corretta. Identifica le principali procedure di risoluzione dei problemi. Utilizza il linguaggio grafico e simbolico in modo adeguato.	Comprende in modo globale testi, dati e informazioni. Sa applicare conoscenze e abilità in vari contesti d'uso, in modo complessivamente corretto.
6	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo essenziale	Applica le conoscenze acquisite in maniera complessivamente corretta. Identifica alcune procedure di risoluzione dei problemi. Utilizza il linguaggio grafico e simbolico in modo abbastanza adeguato.	Comprende in parte testi, dati e informazioni. Se guidato, applica conoscenze e abilità in semplici contesti d'uso
5	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo frammentario	Applica le conoscenze acquisite in maniera incerta. Identifica solo poche procedure di risoluzione dei problemi. Utilizza il linguaggio grafico e simbolico in modo approssimato.	Comprende in modo parziale testi, dati e informazioni. Commette errori nell'applicare conoscenze e abilità in semplici contesti d'uso.
4	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo lacunoso	Applica con difficoltà le poche conoscenze acquisite. Identifica in modo improprio le procedure di risoluzione dei problemi. Utilizza il linguaggio grafico e simbolico in modo inappropriato.	Comprende in modo frammentario testi, dati e informazioni. Non sa applicare conoscenze e abilità in semplici contesti d'uso.
< 4	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo lacunoso e superficiale	Non applica in modo autonomo le poche conoscenze acquisite. Non identifica le procedure di risoluzione dei problemi. Non utilizza il linguaggio grafico e simbolico.	Non utilizza le conoscenze acquisite.

2

SCIENZE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------	------------	----------	------------

10, 9	Conosce in modo approfondito, organico ed interdisciplinare gli argomenti.	Espone in modo chiaro ed argomentato. Usa in modo appropriato e critico i linguaggi specifici. Svolge approfondimenti autonomi personali. Sa riconoscere problematiche chiave negli argomenti di studio, ricondurle alle leggi e teorie apprese e compiere analisi critiche.	Evidenzia una positiva capacità di porsi di fronte ai problemi e una notevole capacità di risolvere quelli nuovi.
8	Conosce in modo completo organizzato gli argomenti.	Espone in modo sicuro, con uso appropriato del linguaggio specifico. Coglie con prontezza strategie risolutive. Svolge approfondimenti autonomi. Sa riconoscere problematiche chiave negli argomenti di studio e ricondurle alle leggi e teorie apprese.	Usa autonomamente le conoscenze per la soluzione dei problemi, avvalendosi anche della deduzione logica.
7	Conosce in modo completo gli argomenti.	Espone chiaramente, con corretta utilizzazione del linguaggio specifico. Sa riconoscere problematiche chiave negli argomenti di studio.	Applica in modo sicuro le conoscenze acquisite nella soluzione dei problemi.
6	Conosce gli argomenti in modo complessivo.	Espone in modo abbastanza corretto ed usa in modo accettabile la terminologia specifica. Ha capacità adeguate di comprensione e di lettura degli elementi di studio	Utilizza ed applica le conoscenze in modo adeguato.
5	Conosce gli argomenti in modo frammentario gli argomenti.	Espone in modo non sempre corretto ed usa in modo impreciso la terminologia specifica. Se guidato, esprime ed evidenzia i concetti fondamentali.	Applica in modo impreciso le conoscenze.
4	Conosce gli argomenti principali in modo lacunoso.	Espone in modo impreciso e confuso. Utilizza con difficoltà e imprecisione il linguaggio specifico. Anche se guidato, non esprime ed evidenzia i concetti fondamentali.	Applica le conoscenze acquisite in modo parziale e impreciso.
< 4	Conosce gli argomenti principali in modo estremamente carente.	Espone in modo estremamente ridotto e non usa il linguaggio specifico. Non rintraccia gli elementi fondamentali degli argomenti trattati	Non applica le minime conoscenze acquisite.

3

STORIA E GEOGRAFIA

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10-9	Ha una conoscenza completa e approfondita tutti i contenuti disciplinari	Espone in modo fluido e pertinente, facendo un uso ragionato del lessico specifico. Organizza le informazioni secondo una struttura ottima e pienamente ordinata.	Rielabora in modo pienamente originale critico, dimostrando ottime capacità di collegamento, nonché un approccio pluridisciplinare disinvolto e ragionato.

8	Ha una conoscenza completa dei contenuti disciplinari	Espone in modo fluido e appropriata, facendo un uso corretto del lessico specifico. Organizza le informazioni secondo una struttura equilibrata e ordinata.	Rielabora in modo adeguatamente originale e critico, dimostrando buone capacità di collegamento, nonché un approccio pluridisciplinare ragionato
7	Ha una conoscenza adeguata dei contenuti disciplinari	Espone in modo appropriato, facendo un uso adeguato del lessico specifico. Organizza le informazioni secondo una struttura organica e ordinata.	Rielabora in modo organico e sufficientemente critico, dimostrando discrete capacità di collegamento, nonché un approccio pluridisciplinare adeguato
6	Ha una conoscenza sufficiente dei contenuti disciplinari	Espone in modo lineare, facendo un uso sufficientemente corretto del lessico specifico. Organizza le informazioni secondo una struttura semplice, ma ordinata.	Rielabora in modo adeguato ma semplice, dimostrando sufficienti capacità di collegamento, nonché un approccio pluridisciplinare sufficiente
5	Ha una conoscenza poco adeguata dei contenuti disciplinari	Espone in modo abbastanza semplice, facendo un uso a volte disorganico e/o incompleto del lessico specifico. Organizza le informazioni secondo una struttura semplice, ma non sempre organica.	Rielabora in modo limitato, dimostrando sufficienti capacità di collegamento non sempre sufficienti, nonché un approccio pluridisciplinare non pienamente adeguato
4	Ha una conoscenza inadeguata e dei contenuti disciplinari	Espone in modo vago e incompleto, facendo un uso scorretto e/o inadeguato del lessico specifico. Organizza le informazioni secondo una struttura disorganica e superficiale.	Rielabora in modo estremamente limitato, dimostrando insufficienti capacità di collegamento, nonché un approccio pluridisciplinare inadeguato
< 4	Ha conoscenza inadeguata ed estremamente superficiale dei contenuti disciplinari	Espone in modo disorganico, non facendo uso del lessico specifico. Organizza le informazioni secondo una struttura priva di coerenza.	Rielabora in modo estremamente carente, non effettuando alcun collegamento con altre discipline.

LINGUE STRANIERE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------	------------	----------	------------

10	Conosce in maniera completa il lessico, le funzioni linguistiche e la grammatica	COMPRESIONE ORALE E SCRITTA Comprende in modo sicuro, completo e dettagliato dialoghi e testi orali /scritti. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Si esprime in modo chiaro, sicuro e completo. Produce testi chiari, dettagliati e adeguati allo scopo, facendo un uso corretto e sicuro delle conoscenze acquisite.	Interagisce in modo personale e adeguato alla situazione
9	Ha una buona conoscenza del lessico, del le funzioni linguistiche e della grammatica	COMPRESIONE ORALE E SCRITTA Comprende in modo completo e dettagliato dialoghi e testi orali/ scritti PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Si esprime in modo chiaro e scorrevole. Produce testi chiari e adeguati allo scopo, facendo un uso sostanzialmente corretto delle conoscenze acquisite.	Interagisce in modo adeguato alla situazione.
8	Conosce adeguatamente il lessico, le funzioni linguistiche e la grammatica	COMPRESIONE ORALE E SCRITTA Comprende in modo completo e dettagliato dialoghi e testi orali/ scritti PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Si esprime in modo abbastanza chiaro. Produce testi abbastanza chiari e adeguati allo scopo, facendo un uso quasi sempre corretto delle conoscenze acquisite.	Interagisce in modo quasi sempre adeguato alla situazione.
7	Conosce abbastanza il lessico, le funzioni linguistiche e la grammatica	COMPRESIONE ORALE E SCRITTA Comprende in modo adeguato dialoghi e testi orali/ scritti PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Si esprime in modo un po' semplice e mnemonico. Produce testi semplici ma adeguati allo scopo, facendo un uso abbastanza corretto delle conoscenze acquisite.	Interagisce in modo abbastanza adeguato alla situazione.
6	Conosce in modo superfluo il lessico, le funzioni linguistiche e la grammatica	COMPRESIONE ORALE E SCRITTA Comprende in modo essenziale dialoghi e testi orali/ scritti PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Si esprime in modo incerto ma comprensibile. Produce testi molto semplici ma adeguati allo scopo, facendo un uso accettabile delle conoscenze acquisite.	Interagisce in modo semplice.
5	Conosce solo in parte il lessico, le funzioni linguistiche e la grammatica	COMPRESIONE ORALE E SCRITTA Comprende in modo frammentario dialoghi e testi orali/ scritti. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Si esprime in modo incerto e non sempre comprensibile. Produce brevi testi non sempre comprensibili e adeguati allo scopo, facendo un uso spesso scorretto delle conoscenze acquisite.	Interagisce con difficoltà
4	Conosce solo in minima parte il lessico, le funzioni linguistiche e la grammatica	COMPRESIONE ORALE E SCRITTA Comprende solo alcune parole di dialoghi e testi orali/ scritti. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Si esprime in modo minimo e incomprensibile. Produce frasi brevi, spesso incomprensibili e poco adeguate allo scopo, facendo un uso scorretto delle minime conoscenze acquisite.	Non riesce ad interagire

VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
------	------------	----------	------------

<4	Ha gravi lacune nella conoscenza del lessico, delle funzioni linguistiche e della grammatica	COMPRESIONE ORALE E SCRITTA Grosse difficoltà nella comprensione di dialoghi e testi orali/ scritti. PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Si esprime in modo incompleta e incomprensibile. Produce frasi brevi, incomprensibili e poco adeguate allo scopo facendo un uso scorretto delle minime conoscenze acquisite.	Non riesce ad interagire
--------------	--	--	--------------------------

6

TECNOLOGIA

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10-9	Conosce le varie tecniche e usa il linguaggio tecnico in modo sicuro e consapevole.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale
8	Conosce le varie tecniche e usa il linguaggio tecnico in modo sicuro.	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	Spiega i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo.
7	Conosce le varie tecniche e usa il linguaggio tecnico in modo corretto e idoneo.	Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; usa gli strumenti tecnici in modo adeguato e abbastanza appropriato.	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.
6	Conosce le tecniche più semplici e usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.	Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.
5	E' incerto nella conoscenza delle tecniche più semplici ed ha difficoltà nell'uso del linguaggio tecnico.	Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	Analizza e spiega in modo molto parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica
4	Coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici. Ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	Ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	Denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica.
< 4	Non conosce e non usa le tecniche più semplici e non conosce il linguaggio tecnico	Realizza gli elaborati grafici con molti errori; usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.	Non è capace di analizzare e spiegare semplici meccanismi della realtà tecnologica.

7

MUSICA

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
--	------------	----------	------------

10,9	Conosce gli aspetti linguistici e formali del linguaggio musicale in modo completo, dettagliato e sicuro. Conosce con sicurezza e nel dettaglio gli aspetti strutturali ed espressivi dei messaggi musicali.	Legge , comprende e analizza con sicurezza e precisione tutti gli elementi dei messaggi musicali.	Esegue e rielabora in modo originale, sicuro ed espressivo i materiali sonori.
8	Conosce gli aspetti linguistici e formali del linguaggio musicale in modo completo e corretto. Conosce in modo corretto gli aspetti strutturali ed espressivi dei messaggi musicali.	Legge , comprende e analizza tutti gli elementi dei messaggi musicali in modo completo.	Esegue e rielabora in modo corretto e autonomo i materiali sonori.
7	Conosce gli aspetti linguistici e formali del linguaggio musicale in modo adeguato e complessivamente corretto. Conosce gli aspetti strutturali ed espressivi dei messaggi musicali in modo abbastanza sicuro.	Legge , comprende e analizza gli elementi dei messaggi musicali in modo abbastanza corretto.	Esegue e rielabora in modo sostanzialmente corretto , ma poco personale i materiali sonori.
6	Conosce gli aspetti linguistici e formali del linguaggio musicale in modo essenziale, ma abbastanza corretto. Conosce gli aspetti strutturali ed espressivi dei messaggi musicali in modo parziale e, a	Legge , comprende e analizza gli elementi dei messaggi musicali in modo parziale, ma non scorretto	Esegue e rielabora i materiali sonori in modo sufficientemente corretto , ma incerto e poco creativo.
	volte, incerto.		
5	Conosce gli aspetti linguistici e formali del linguaggio musicale in modo frammentario e non del tutto corretto. Conosce solo alcuni aspetti strutturali ed espressivi dei messaggi musicali.	Legge , comprende e riconosce alcuni elementi dei messaggi musicali, ma non riesce ad analizzarli.	Esegue e rielabora i materiali sonori in modo incerto, poco preciso, non sempre corretto.
4	Conosce solo alcuni aspetti linguistici, ma non formali del linguaggio musicale e in modo frammentario e incompleto. Conosce solo in minima parte gli aspetti strutturali ed espressivi dei messaggi musicali.	Legge , comprende e riconosce solo in minima parte gli elementi dei messaggi musicali e non riesce ad analizzarli.	Esegue in modo parziale e approssimativo i materiali sonori e non riesce a rielaborare.
<4	Non conosce gli aspetti linguistici e formali del linguaggio musicale nè gli aspetti strutturali ed espressivi dei messaggi musicali.	Legge con difficoltà gli elementi dei messaggi musicali e non riesce ad analizzarli.	Non esegue e rielabora i materiali sonori.

8

ARTE E IMMAGINE

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10,9	Conosce gli elementi della realtà in modo analitico. Conosce strumenti e tecniche espressive.	Rappresenta in modo completo e dettagliato gli elementi della realtà. Applica con padronanza gli strumenti e le tecniche espressive	Legge i documenti del patrimonio culturale e artistico in modo completo, corretto e preciso.

8	Conosce gli elementi della realtà in modo dettagliato. Conosce in modo corretto gli strumenti e le tecniche espressive.	Rappresenta in modo dettagliato gli elementi della realtà. Applica correttamente gli strumenti e le tecniche espressive.	Legge i documenti del patrimonio culturale e artistico in modo corretto e dettagliato.
7	Conosce gli elementi della realtà in modo abbastanza dettagliato. Conosce in modo abbastanza corretto gli strumenti e le tecniche espressive.	Rappresenta in modo abbastanza dettagliato gli elementi della realtà. Applica in modo abbastanza corretto gli strumenti e le tecniche espressive.	Legge i documenti del patrimonio culturale e artistico in modo abbastanza corretto e dettagliato.
6	Conosce gli elementi della realtà in modo complessivo Conosce in modo accettabile gli strumenti e le tecniche espressive.	Rappresenta con qualche incertezza gli elementi della realtà. Applica in modo accettabile gli strumenti e le tecniche espressive.	Legge i documenti del patrimonio culturale e artistico in modo globale.
5	Conosce gli elementi della realtà e gli strumenti e le tecniche espressive in modo non sempre sufficiente.	Rappresenta con difficoltà gli elementi della realtà. Trova difficoltà nell'applicazione degli strumenti e delle tecniche espressive.	Legge i documenti del patrimonio culturale e artistico in modo difficoltoso e incerto.
4	Conosce poco gli elementi della realtà e gli strumenti e le tecniche espressive.	Non riesce a rappresentare autonomamente gli elementi della realtà né ad applicare gli strumenti e le tecniche espressive.	Non legge autonomamente i documenti del patrimonio culturale e artistico.
< 4	Non conosce gli elementi della realtà né gli strumenti e le tecniche espressive.	Non riesce a rappresentare gli elementi della realtà né ad applicare gli strumenti e le tecniche espressive.	Non riesce a leggere i documenti del patrimonio culturale e artistico.

9

EDUCAZIONE FISICA

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
10,9	Ha ottime conoscenze degli sport ed attività motorie nonché delle implicazioni teoriche trattate, di cui riesce a fare collegamenti interdisciplinari.	Le sue abilità motorie sono sempre efficaci ed efficienti in tutte le attività proposte.	Sa applicare nel contesto individuale e collettivo le abilità acquisite adottando le opportune strategie. Collabora con compagni e docente.
8	Ha buona conoscenza degli sport ed attività motorie, nonché delle implicazioni teoriche trattate.	La coordinazione generale è appropriata ed efficace.	Sa applicare nel contesto individuale e collettivo le abilità acquisite. Collabora con compagni e docente.

7	Conosce la terminologia specifica, riferisce gli apprendimenti teorici con adeguata precisione.	Esegue con discreta coordinazione i fondamentali degli sport ed attività motorie	Sa applicare nel contesto individuale e collettivo le abilità acquisite. Collabora con compagni e docente.
6	Conosce sufficientemente i termini specifici principali. Riferisce gli elementi base degli apprendimenti.	Ripete con incertezza esecutiva i movimenti proposti.	Sa applicare sufficientemente le conoscenze nel contesto. L'atteggiamento non è propositivo
5	Non conosce i termini specifici principali e non sa applicarli per eseguire un esercizio. Non conosce le regole degli sport affrontati. Non riferisce adeguatamente gli apprendimenti teorici.	Non conosce i fondamentali non produce miglioramenti apprezzabili in termini coordinativi.	La sua partecipazione è passiva, non collabora con i compagni e il docente. Non sa applicare le conoscenze nel contesto.
4	Non raggiunge gli obiettivi minimi in tutte o in parte delle attività proposte.	Non tenta di migliorare le sue abilità motorie che risultano inadeguate.	Non collabora con i compagni e il docente, il suo comportamento motorio può essere pericoloso per sé e per gli altri. Il livello di partecipazione è nullo o estremamente saltuario.
< 4	Possiede conoscenze estremamente frammentarie. Rielabora in modo frammentario gli schemi motori di base.	Non utilizza le conoscenze, si esprime con difficoltà e povertà di lessico. E' sprovvisto di abilità motorie e non riesce a comprendere regole.	Non è in grado di produrre un'elaborazione dei contenuti. Non riesce a valutare ed applicare le azioni motorie e a compiere lavori di gruppo. Anche nell'effettuare azioni motorie semplici commette gravi errori coordinativi.

RELIGIONE

GIUDIZIO	DESCRITTORI	
NON SUFFICIENTE	<i>Conoscenze:</i> <i>Capacità di comunicare:</i> <i>Acquisizione di competenze:</i>	Possiede una conoscenza lacunosa dei principali argomenti. Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici. Usa molto limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e/o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.
SUFFICIENTE	<i>Conoscenze:</i> <i>Capacità di comunicare:</i> <i>Acquisizione di competenze:</i>	Possiede una conoscenza superficiale dei principali argomenti trattati. Usa in modo generico i linguaggi specifici. Usa ancora limitatamente le proprie risorse intellettuali, socio ambientali e/o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.

DISCRETO	<i>Conoscenze:</i> <i>Capacità di comunicare:</i> <i>Acquisizione di competenze:</i>	Possiede conoscenza essenziale degli argomenti trattati. E' in grado di adoperare in modo semplice i linguaggi specifici. Usa in modo basilare le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.
BUONO	<i>Conoscenze:</i> <i>Capacità di comunicare:</i> <i>Acquisizione di competenze:</i>	Possiede conoscenza adeguata degli argomenti trattati. E' in grado di adoperare i linguaggi specifici. Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per acquisire competenze utili al proprio percorso scolastico.
DISTINTO	<i>Conoscenze:</i> <i>Capacità di comunicare:</i> <i>Acquisizione di competenze</i>	Possiede una conoscenza ampia di tutti gli argomenti trattati. Adopera con sicurezza i linguaggi specifici. Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per migliorare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico soddisfacente.
OTTIMO	<i>Conoscenze:</i> <i>Capacità di comunicare:</i> <i>Acquisizione di competenze</i>	Possiede una conoscenza ampia e approfondita di tutti gli argomenti trattati. Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite in qualsiasi disciplina per risolvere problemi complessi autonomamente; è in grado di cogliere i collegamenti fra i vari campi della cultura. Mostra capacità di sintesi, critiche e di rielaborazione personale. Usa le proprie risorse intellettuali, socio-ambientali e/o metodologiche per ampliare le proprie competenze perché interessato a costruire un percorso scolastico solido

INDICATORI /RUBRICA DI VALUTAZIONE ATTIVITA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA:

Interesse e partecipazione	Impegno	Conoscenze e abilità	Valutazione
Interesse vivo e curioso. Partecipazione propositiva e costruttiva.	Impegno costante, serio e proficuo.	L'alunno mostra di possedere conoscenze precise ed approfondite; sa applicarle con sicurezza, trasferendole anche a contesti nuovi.	Ottimo /O
Interesse e partecipazione costanti e attive	Impegno responsabile e assiduo.	Dimostra di possederL'alunnoe conoscenze precise e sa applicarle con sicurezza.	Distinto /D
Interesse e partecipazione regolari e adeguati	Impegno regolare	L'alunno mostra di possedere conoscenze sostanzialmente corrette e sa applicarle in modo adeguato.	Buono / B

Interesse e partecipazione costanti	Impegno responsabile	L'alunno mostra di possedere conoscenze precise e sa applicare in maniera adeguata	Discreto /Dc
Interesse e partecipazione saltuaria e da sollecitare	Impegno discontinuo e/o essenziale	L'alunno mostra di possedere conoscenze essenziali e di applicarle in modo sufficientemente corretto.	Sufficiente / S
Interesse inadeguato e partecipazione passiva.	Impegno inadeguato	L'alunno mostra di possedere conoscenze, superficiali ed incomplete e ha qualche difficoltà nell'applicarle.	Insufficiente /I